

# WYMAGANIA EDUKACYJNE –EDUKACJA DLA BEZPIECZEŃSTWA

<b>SEMESTR I</b>				
<b>Ocena dopuszczająca</b>	<b>Ocena dostateczna</b> <i>Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania oceny dopuszczającej oraz:</i>	<b>Ocena dobra</b> <i>Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania oceny dostatecznej oraz:</i>	<b>Ocena bardzo dobra</b> <i>Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania oceny dobrej oraz:</i>	<b>Ocena celująca</b> <i>Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania oceny bardzo dobrej oraz:</i>
<b>KSZTAŁCENIE LITERACKIE I KULTUROWE</b>				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta wiersz głośno</li> <li>– wymienia bohaterów wiersza</li> <li>– dzieli wiersz na wersy, strofy,</li> <li>– wskazuje rymy, epitety</li> <li>– odtwarza wiersz z pamięci</li> <li>– wyjaśnia, czym jest ożywienie</li> <li>– wyjaśnia, czym jest porównanie</li> <li>– wyjaśnia, czym jest wyraz bliskoznaczny</li> <li>– wyjaśnia pojęcie adresata utworu</li> <li>– wyjaśnia, czym jest porównanie</li> <li>– odtwarza wiersz z pamięci</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta wiersz głośno, wyraźnie</li> <li>– przedstawia bohaterów utworu</li> <li>– wskazuje w tekście wiersza wers, strofę, rym, epitet</li> <li>– rozpoznaje w tekście ożywienie rymy i porównanie</li> <li>– wskazuje wyrazy bliskoznaczne</li> <li>– wskazuje adresata utworu</li> <li>– wskazuje w tekście porównanie</li> <li>– wygłasza wiersz z pamięci</li> <li>– wskazuje wyrazy bliskoznaczne</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta wiersz, podkreślając głosem ważne słowa</li> <li>– określa temat wiersza</li> <li>– wypisuje z wiersza przykłady rymów</li> <li>– określa 2–3 cechy bohaterów wiersza</li> <li>– opowiada w 2–3 zdaniach o sytuacji przedstawionej w wierszu</li> <li>– wskazuje w tekście wiersza epitety</li> <li>– wygłasza z pamięci wiersz w odpowiednim tempie, z prawidłową dykcją</li> <li>– wskazuje w tekście wiersza epitety</li> <li>– wskazuje w tekście ożywienie i porównania</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta wiersz, stosując odpowiednie tempo i intonację</li> <li>– określa cechy bohaterów wiersza</li> <li>– opowiada w ciekawy sposób o sytuacji przedstawionej w wierszu</li> <li>– proponuje własne epitety</li> <li>– deklamuje wiersz, odpowiednio modulując głos i dokonując interpretacji głosowej</li> <li>– wskazuje w tekście ożywienie i wyjaśnia jego funkcję</li> <li>– wskazuje w tekście wiersza porównania i</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje informacje o autorze wiersza</li> <li>– tworzy poetyckie określenia</li> <li>– określa nastrój utworu</li> <li>– wymyśla własne przykłady ożywienia i porównań</li> <li>– wyjaśnia, jaka jest różnica między <i>przezwiskiem</i> a <i>przydomkiem</i></li> <li>– wymyśla własne przykłady porównań</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, czym jest wyraz bliskoznaczny</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- dobiera wyrazy bliskoznaczne</li> <li>- wskazuje w tekście porównania</li> <li>- wygłasza z pamięci wiersz w odpowiednim tempie, z prawidłową dykcją</li> <li>- dobiera wyrazy bliskoznaczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa ich funkcję</li> <li>- deklamuje wiersz, odpowiednio modulując głos i oddając nastrój utworu</li> </ul>	
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia kolory znajdujące się na obrazie</li> <li>- wymienia postaci występujące na obrazie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje postacie przedstawione na obrazie</li> <li>- określa czas i miejsce sytuacji przedstawionej na obrazie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa kolory dominujące na obrazie</li> <li>- określa źródło światła</li> <li>- opisuje sytuację przedstawioną na obrazie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje pierwszy i drugi plan obrazu</li> <li>- opowiada w kilku zdaniach o sytuacji przedstawionej na obrazie</li> <li>- proponuje tematy rozmów postaci przedstawionych na obrazie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa nastrój obrazu i uczucia, jakie wywołuje, oraz uzasadnia swoją wypowiedź</li> <li>- omawia elementy sztuki plastycznej: plan, barwy, kompozycję, światło, ruch</li> </ul>

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia osoby tworzące książki</li> <li>- wymienia, co znajduje się w księgozbiorze podręcznym</li> <li>- określa, czym jest katalog biblioteczny</li> <li>- wymienia zasady zachowania się w bibliotece</li> <li>- wyszukuje wyrazy w słowniku wyrazów bliskoznacznych</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje pracę poszczególnych osób tworzących książki</li> <li>- wymienia rodzaje katalogów bibliotecznych</li> <li>- przestrzega zasad zachowania się w bibliotece</li> <li>- odczytuje wyrazy bliskoznaczne w słowniku synonimów</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa cechy osób wykonujących zawody związane z tworzeniem książek</li> <li>- opowiada w kilku zdaniach, jak powstaje książka</li> <li>- rozróżnia rodzaje katalogów bibliotecznych</li> <li>- wybiera katalog biblioteczny odpowiedni w określonej sytuacji</li> <li>- odczytuje skróty i oznaczenia słownikowe</li> <li>- korzysta ze słownika synonimów</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada w interesujący sposób, jak powstaje książka</li> <li>- opisuje budowę książki, posługując się odpowiednim słownictwem (strona tytułowa, grzbiet książki itp.)</li> <li>- korzysta z katalogu bibliotecznego przy szukaniu książek i materiałów</li> <li>- trafnie dobiera wyrazy bliskoznaczne</li> <li>- podejmuje próby korzystania z internetowych wersji słownika</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie wyszukuje informacje w różnych źródłach i przygotowuje prezentację przedstawiającą wybrany zawód związany z procesem powstawania książki</li> <li>- swobodnie korzysta z katalogu bibliotecznego i wyszukuje potrzebne książki i materiały</li> <li>- samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika synonimów</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta głośno</li> <li>- wymienia bohaterów utworu</li> <li>- wymienia najważniejsze wydarzenia przedstawione w utworze</li> <li>- określa, czym jest opowiadanie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta głośno i cicho</li> <li>- przedstawia bohaterów utworu</li> <li>- przedstawia miejsce i czas wydarzeń</li> <li>- formułuje 2-3 zdania na temat wydarzeń przedstawionych w utworze</li> <li>- wymienia charakterystyczne cechy opowiadania</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta głośno, wyraźnie oraz cicho</li> <li>- określa narratora utworu</li> <li>- opowiada w kilku zdaniach o wydarzeniach przedstawionych w utworze</li> <li>- określa 2-3 cechy głównego bohatera utworu</li> <li>- wskazuje w tekście dwie charakterystyczne cechy opowiadania</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta głośno, stosując odpowiednie tempo i intonację</li> <li>- opowiada w ciekawy sposób o wydarzeniach przedstawionych w utworze</li> <li>- określa cechy bohaterów utworu i ich relacje</li> <li>- wyraża swoją opinię o bohaterach i ich zachowaniu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się w wyczerpujący sposób na temat wydarzeń przedstawionych w tekście</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje w tekście charakterystyczne cechy opowiadania</li> </ul>	
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odtwarza tekst hymnu z pamięci</li> <li>– przyjmuje odpowiednią postawę w czasie śpiewania hymnu</li> <li>– wymienia uroczystości i sytuacje, w czasie których śpiewany jest hymn państwowy</li> <li>– określa, czym jest rytm</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje adresata utworu</li> <li>– wskazuje podmiot liryczny w utworze</li> <li>– wskazuje w tekście wersy, strofy, rymy</li> <li>– odczytuje strofę, dzieląc wyrazy na sylaby</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa temat utworu</li> <li>– określa adresata utworu</li> <li>– określa podmiot liryczny w utworze</li> <li>– wymienia dwa uczucia, jakie wyraża utwór</li> <li>– porównuje rytm w dwóch dowolnie wybranych strofach</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa uczucia, jakie wyraża utwór i wskazuje odpowiednie cytaty</li> <li>– określa nastrój utworu</li> <li>– wyjaśnia, na czym polega rytm utworu</li> <li>– objaśnia znaczenie wyrazów nieużywanych wspólnie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje historię powstania polskiego hymnu państwowego</li> <li>– wyjaśnia, kim byli: Jan Henryk Dąbrowski, Stefan Czarniecki, Napoleon Bonaparte</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno</li> <li>– wymienia bohaterów utworu</li> <li>– wymienia najważniejsze wydarzenia przedstawione w utworze</li> <li>– rozróżnia wydarzenia realistyczne i fantastyczne</li> <li>– określa, czym jest legenda</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno i cicho</li> <li>– przedstawia bohaterów utworu</li> <li>– przedstawia miejsce i czas wydarzeń</li> <li>– formułuje 2–3 zdania na temat wydarzeń przedstawionych w utworze</li> <li>– wskazuje wydarzenia realistyczne i fantastyczne</li> <li>– wymienia charakterystyczne cechy legendy</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno, wyraźnie oraz cicho</li> <li>– określa narratora utworu</li> <li>– opowiada w kilku zdaniach o wydarzeniach przedstawionych w utworze</li> <li>– określa 2–3 cechy bohaterów utworu</li> <li>– określa wydarzenia realistyczne i fantastyczne</li> <li>– wskazuje w tekście dwie charakterystyczne cechy legendy</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno, stosując odpowiednie tempo i intonację</li> <li>– opowiada ciekawie o wydarzeniach przedstawionych w utworze, zachowując chronologię</li> <li>– określa cechy bohaterów utworu</li> <li>– wyraża swoją opinię o bohaterach i ich zachowaniu</li> <li>– wyjaśnia morał płynący z opowieści</li> <li>– rozpoznaje czytany utwór jako legendę i wskazuje w nim charakterystyczne cechy</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje w bibliotece lub Internecie informacje o księciu Popielu i sporządza notatkę na jego temat</li> <li>– wyszukuje w bibliotece lub Internecie informacje o godle Polski i sporządza na jego temat notatkę</li> <li>– wyszukuje w bibliotece lub Internecie informacje o herbie miejscowości, w której mieszka</li> </ul>

			legendy	
<b>KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE</b>				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia litery w kolejności alfabetycznej</li> <li>– dzieli wyrazy na sylaby</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej</li> <li>– poprawnie dzieli wyrazy na sylaby</li> <li>– odróżnia głoski i litery</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa liczbę liter i głosek w podanych wyrazach</li> <li>– poprawnie przenosi wyrazy do następnej linii</li> <li>– odróżnia samogłoski i spółgłoski</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bezbłędnie odróżnia samogłoski i spółgłoski</li> <li>– korzysta ze słownika ortograficznego</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego</li> <li>– korzysta z katalogu bibliotecznego</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje wyrazy w słowniku języka polskiego i słowniku ortograficznym</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odczytuje definicje wyrazów w słowniku języka polskiego</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odczytuje skróty i oznaczenia słownikowe</li> <li>– korzysta ze słownika ortograficznego</li> <li>– podejmuje próby korzystania ze słownika języka polskiego</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– korzysta ze słownika ortograficznego i słownika języka polskiego</li> <li>– podejmuje próby korzystania z internetowych wersji słowników</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego i słownika języka polskiego</li> <li>– korzysta z internetowych wersji słowników</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje znaki interpunkcyjne: kropkę, pytajnik, wykrzyknik</li> <li>– stosuje kropkę na końcu zdania</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje znaki interpunkcyjne: kropkę, wykrzyknik, pytajnik</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne: kropkę, wykrzyknik, pytajnik</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa różnicę w treści zdania w zależności od zastosowanego znaku interpunkcyjnego: kropki, wykrzyknika, pytajnika</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– redaguje krótki dialog złożony z różnych rodzajów zdań i poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje rzeczowniki</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa rodzaj</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje rzeczowniki w</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa przypadek i</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie używa</li> </ul>

<p>wśród innych części mowy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje liczby, rodzaje i przypadki rzeczownika</li> </ul>	<p>rzeczownika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odmienia rzeczownik przez liczby i przypadki</li> </ul>	<p>odpowiednich formach</p>	<p>liczbę danego rzeczownika</p>	<p>różnych form rzeczowników sprawiających trudności, a w przypadku wątpliwości korzysta ze słownika</p>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia zasady ortograficzne pisowni <i>ó</i> i <i>u</i></li> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na: <i>-ów, -ówka, -ówna</i></li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje zasady ortograficzne pisowni <i>ó</i> i <i>u</i></li> <li>– tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z <i>ó</i> wymiennym</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na: <i>-uj, -uje, -unek, -us, -usz, -uch, -ura, -ulec</i></li> <li>– korzysta ze słownika ortograficznego</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy z <i>ó</i> niewymiennym</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego</li> <li>– poprawnie zapisuje wszystkie wyrazy z trudnością ortograficzną (pisownia <i>ó</i> i <i>u</i>)</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje przymiotniki wśród innych części mowy</li> <li>– podaje liczby, rodzaje i przypadki przymiotnika</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odmienia przymiotnik przez liczby i przypadki</li> <li>– wypisuje z tekstu rzeczowniki wraz z określającymi je przymiotnikami</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje przymiotniki w odpowiednich formach</li> <li>– odróżnia przymiotniki w rodzaju męskoosobowym i niemęskoosobowym</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa przypadek, rodzaj i liczbę danego przymiotnika</li> <li>– określa rodzaj przymiotnika w liczbie pojedynczej i liczbie mnogiej</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– w przypadku wątpliwości korzysta z odpowiedniego słownika</li> <li>– opisuje szkolnego kolegę, używając przymiotników</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia zasady ortograficzne pisowni wielką literą imion, nazwisk, przydomków, pseudonimów, tytułów</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje zasady ortograficzne pisowni wielką literą imion, nazwisk, przydomków, pseudonimów, tytułów</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie zapisuje imiona, nazwiska, przydomki, przezwiska, tytuły książek, filmów, programów, dzieł sztuki</li> <li>– • korzysta ze słownika ortograficznego</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie zapisuje tytuły książek, filmów, utworów, dzieł sztuki, programów radiowych i telewizyjnych,</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi (pisownia wielką i małą literą)</li> </ul>

			<p>również ze spójnikami i przyimkami wewnątrz tytułu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego</li> </ul>	
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje cudzysłów i kursywę</li> <li>– wymienia zastosowanie cudzysłowu i kursywy</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zapisuje tytuły utworów w cudzysłowach</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zapisuje cytowane wypowiedzi w cudzysłowach</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje kursywę w tekście pisanym na komputerze</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posługuje się poprawnymi formami rzeczownika <i>cudzysłów</i></li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje czasowniki wśród innych części mowy</li> <li>– podaje liczby, rodzaje i osoby czasownika</li> <li>– wskazuje czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym</li> <li>– określa bezokolicznik jako nieosobową formę czasownika</li> <li>– określa rodzaj męskoosobowy i niemęskoosobowy czasownika w czasie przeszłym</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odmienia czasowniki przez liczby i osoby</li> <li>– odróżnia czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym</li> <li>– rozpoznaje bezokolicznik</li> <li>– odróżnia czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym</li> <li>– odmienia czasowniki w czasie przeszłym przez osoby, liczby i rodzaje</li> <li>– określa rodzaj czasownika w czasie przeszłym w liczbie pojedynczej i mnogiej</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje czasowniki w odpowiednich formach</li> <li>– określa osobę, liczbę i rodzaj czasownika</li> <li>– odróżnia osobową formę czasownika od nieosobowej</li> <li>– stosuje czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym</li> <li>– odmienia czasowniki w czasie przyszłym w formie prostej i złożonej</li> <li>– odróżnia rodzaj męskoosobowy i niemęskoosobowy czasowników w czasie przeszłym</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie stosuje czasowniki w różnych rodzajach</li> <li>– tworzy poprawne formy trudnych czasowników</li> <li>– określa osobę, rodzaj i liczbę danego czasownika</li> <li>– używa bezokoliczników w wypowiedzi</li> <li>– przekształca teksty pisane w czasie teraźniejszym na teksty pisane w czasie przeszłym lub przyszłym</li> <li>– stosuje formy prostą i złożoną</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odróżnia w formach osobowych czasowników formę złożoną czasu przyszłego z bezokolicznikiem od formy złożonej z dwóch czasowników</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje czasowniki w rodzaju męskoosobowym i niemęskoosobowym</li> </ul>		<p>czasowników w czasie przyszłym</p>	
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia zasady ortograficzne pisowni <i>rz</i> i <i>ż</i></li> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na: <i>-arz</i>, <i>-erz</i>, <i>-mistrz</i>, <i>-mierz</i></li> <li>– wymienia zasady użycia przecinka w zdaniu</li> <li>– wymienia spójniki, przed którymi należy postawić przecinek</li> <li>– wymienia spójniki, przed którymi nie należy stawiać przecinka</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje zasady ortograficzne pisowni <i>rz</i> i <i>ż</i></li> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy z <i>ż</i> po <i>l</i>, <i>ł</i>, <i>r</i>, <i>n</i></li> <li>– stosuje zasady użycia przecinka w zdaniu</li> <li>– stawia przecinek między wyrazami stanowiącymi wyliczenie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z <i>rz</i> i <i>ż</i> wymiennym</li> <li>– korzysta ze słownika ortograficznego</li> <li>– poprawnie oddziela przecinkiem zdania składowe, stawiając przecinek przed spójnikami: <i>ale</i>, <i>lecz</i>, <i>czyli</i>, <i>bo</i>, <i>więc</i>, <i>a</i></li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie zapisuje wyjątki w pisowni <i>rz</i> po spółgłoskach</li> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy z <i>rz</i> i <i>ż</i> niewymiennym</li> <li>– stosuje przecinek zgodnie z zasadami interpunkcji</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi (pisownia <i>rz</i> i <i>ż</i>)</li> <li>– samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego</li> <li>– bezbłędnie zapisuje tekst z trudnościami interpunkcyjnymi (przecinek)</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie zapisuje miejscowość i datę</li> <li>– podejmuje próbę napisania życzeń lub pozdrowień</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie zapisuje adres</li> <li>– redaguje życzenia lub pozdrowienia według wzoru</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje zwroty do adresata</li> <li>– redaguje życzenia lub pozdrowienia</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– redaguje życzenia lub pozdrowienia odpowiednie do sytuacji i adresata</li> <li>– wskazuje różnice między SMS-em a kartką pocztową</li> <li>– stosuje emotikony</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– redaguje poprawnie pod względem językowym, ortograficznym i kompozycyjnym kartkę pocztową z życzeniami lub pozdrowieniami w</li> </ul>



				związku z określoną sytuacją
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- buduje zdania</li> <li>- rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- buduje poprawnie proste zdania</li> <li>- buduje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- buduje poprawnie zdania</li> <li>- przekształca zdania oznajmujące w zdania pytające</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przekształca zdania rozkazujące tak, by wyrażały prośbę</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje różne rodzaje zdań w zależności od zamierzonego celu</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie zapisuje miejscowość i datę</li> <li>- wymienia elementy listu</li> <li>- podejmuje próbę napisania listu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje zwrot do adresata</li> <li>- redaguje list według wzoru</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje zwroty do adresata</li> <li>- stosuje zwroty grzecznościowe</li> <li>- redaguje list do kolegi</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje różne zwroty do adresata</li> <li>- dzieli tekst na akapity</li> <li>- redaguje list do określonego adresata na podany temat</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie, zgodnie z wymogami tej formy wypowiedzi, redaguje poprawny i wyczerpujący list</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, czym jest notatka i wymienia różne sposoby notowania</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odróżnia różne sposoby notowania</li> <li>- notuje ważne informacje w formie krótkiego tekstu i punktów</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wybiera z tekstu ważne informacje</li> <li>- notuje ważne informacje w formie krótkiego tekstu, punktów, schematu, tabeli</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sporządza notatkę w określonej formie</li> <li>- wybiera sposób zanotowania ważnych informacji</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trafnie wybiera najlepszą formę notatki i samodzielnie ją redaguje, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi</li> <li>- odczytuje skróty: <i>wg, nr, np., ok., m.in., r., w.</i> i posługuje się nimi w notatkach</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definiuje opis postaci i wymienia jego najważniejsze elementy</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym</li> <li>- redaguje według</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redaguje opis postaci rzeczywistej</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje odpowiednią kompozycję w wypowiedzi pisemnej</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia wyrazy opisujące wygląd postaci</li> <li>- opisuje ustnie w 2-3 zdaniach wygląd i zachowanie postaci rzeczywistej</li> </ul>	<p>wzoru opis postaci rzeczywistej</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- wydziela akapity w wypowiedzi pisemnej</li> </ul>	<p>formy wypowiedzi, redaguje poprawny i wyczerpujący opis postaci, unikając powtórzeń</p>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia najważniejsze elementy opisu przedmiotu</li> <li>- podaje wyrazy opisujące wygląd przedmiotu</li> <li>- opisuje ustnie w 2-3 zdaniach wygląd, wielkość, kształt, kolor przedmiotu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyszukuje w tekście informacje na temat wyglądu przedmiotu</li> <li>- redaguje według wzoru opis przedmiotu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redaguje opis przedmiotu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję</li> <li>- wydziela akapity</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje poprawny i wyczerpujący opis przedmiotu, unikając powtórzeń</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa, czym jest ramowy i szczegółowy plan wydarzeń</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porządkuje według chronologii plan ramowy wydarzeń</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redaguje odtwórczy plan ramowy wydarzeń</li> <li>- przekształca czasowniki w rzeczowniki nazywające czynności</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozbudowuje plan ramowy w plan szczegółowy</li> <li>- stosuje odpowiedni układ graficzny</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje poprawny szczegółowy plan wydarzeń, unikając</li> </ul>

## SEMESTR II

<b>Ocena dopuszczająca</b>	<b>Ocena dostateczna</b> <i>Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania oceny dopuszczającej oraz:</i>	<b>Ocena dobra</b> <i>Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania oceny dostatecznej oraz:</i>	<b>Ocena bardzo dobra</b> <i>Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania oceny dobrej oraz:</i>	<b>Ocena celująca</b> <i>Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania oceny bardzo dobrej oraz:</i>
<b>KSZTAŁCENIE LITERACKIE I KULTUROWE</b>				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia osoby tworzące spektakl teatralny</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia osoby tworzące spektakl teatralny i opisuje ich pracę</li> <li>– przedstawia 2–3 zasady kulturalnego zachowania się w teatrze</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa cechy osób wykonujących zawody związane z teatrem</li> <li>– opowiada w kilku zdaniach o swojej wizycie w teatrze, używając słownictwa związanego z teatrem</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa cechy osób wykonujących zawody związane z teatrem</li> <li>– opowiada w ciekawy sposób o swojej wizycie w teatrze, swobodnie używając słownictwa związanego z teatrem</li> <li>– przedstawia zasady kulturalnego zachowania się w teatrze</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia kilka nazwisk współczesnych twórców teatralnych</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno z podziałem na role</li> <li>– wymienia bohaterów utworu</li> <li>– wymienia najważniejsze wydarzenia przedstawione w</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta z odpowiednią artykulacją i uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych</li> <li>– przedstawia bohaterów utworu</li> <li>– formułuje 2–3 zdania</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno, wyraźnie</li> <li>– opowiada w kilku zdaniach o wydarzeniach przedstawionych w utworze</li> <li>– określa cechy bohaterów utworu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno, stosując odpowiednie tempo i intonację</li> <li>– opowiada w ciekawy sposób o wydarzeniach przedstawionych w</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje informacje o autorze utworu</li> <li>– przygotowuje plakat teatralny do szkolnego przedstawienia dowolnej baśni</li> </ul>

<p>utworze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia tekst główny i poboczny</li> </ul>	<p>na temat wydarzeń przedstawionych w utworze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje dialog i monolog</li> <li>– wskazuje elementy plakatu teatralnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odczytuje humorystyczny charakter utworu</li> <li>– odczytuje informacje z plakatu teatralnego</li> <li>– określa cechy dramatu (podział na akty i sceny)</li> </ul>	<p>utworze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyraża swoją opinię o bohaterach i ich zachowaniu</li> <li>– przedstawia morał płynący z przedstawienia</li> <li>– planuje grę aktorską i projektuje dekoracje, kostiumy, rekwizyty do przedstawienia</li> <li>– określa cechy dramatu (tekst główny, tekst poboczny, podział na akty i sceny)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pracując w grupie, przygotowuje inscenizację <i>Kopciuszka</i></li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia tytuły znanych baśni</li> <li>– rozpoznaje najbardziej znanych bohaterów baśni</li> <li>– wymienia najbardziej znanych autorów baśni: H.Ch. Andersena, braci Grimm, Ch. Perrault</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada swoją ulubioną baśń</li> <li>– opisuje magiczny przedmiot i jego właściwości</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje najbardziej znanych bohaterów baśni: H.Ch. Andersena, braci Grimm, Ch. Perrault</li> <li>– opisuje magiczne przedmioty i ich właściwości</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje najbardziej znanych autorów baśni: H.Ch. Andersena, braci Grimm, Ch. Perrault i ich twórczość</li> <li>– opowiada w ciekawy sposób ulubioną baśń</li> <li>– redaguje opis magicznego przedmiotu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przygotowuje pytania i zadania dla uczestników szkolnego konkursu czytelniczego „W świecie baśni”</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno</li> <li>– wymienia bohaterów utworu</li> <li>– wymienia</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno i cicho</li> <li>– przedstawia bohaterów utworu</li> <li>– przedstawia miejsce i</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno, wyraźnie oraz cicho</li> <li>– określa narratora utworu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno, stosując odpowiednie tempo i intonację</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje informacje o autorach utworu</li> <li>– rysuje ilustracje do</li> </ul>

<p>najważniejsze wydarzenia przedstawione w utworze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia wydarzenia realistyczne i fantastyczne</li> <li>– określa, czym jest baśń</li> </ul>	<p>czas wydarzeń</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– formułuje 2–3 zdania na temat wydarzeń przedstawionych w utworze</li> <li>– wskazuje wydarzenia realistyczne i fantastyczne</li> <li>– wymienia charakterystyczne cechy baśni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada w kilku zdaniach o wydarzeniach przedstawionych w utworze</li> <li>– określa wydarzenia realistyczne i fantastyczne</li> <li>– • określa 2–3 cechy głównego bohatera utworu</li> <li>– • wskazuje w tekście dwie charakterystyczne cechy baśni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada w ciekawy sposób o wydarzeniach przedstawionych w utworze</li> <li>– określa cechy bohaterów utworu</li> <li>– wyraża swoją opinię o bohaterach i ich zachowaniu</li> <li>– rozpoznaje czytany utwór jako baśń i wskazuje w nim charakterystyczne cechy baśni</li> </ul>	<p>baśni</p>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno</li> <li>– nazywa zwroty grzecznościowe</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno i cicho</li> <li>– posługuje się zwrotami grzecznościowymi</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno, wyraźnie</li> <li>– poznając nową osobę, przedstawia się w kilku zdaniach</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno, stosując odpowiednie tempo</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie terminów: <i>bon ton</i>, <i>taktowny</i>, <i>kindersztuba</i>, <i>savoir-vivre</i></li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odczytuje dialogi w dymkach</li> <li>– wskazuje charakterystyczne cechy komiksu</li> <li>– odczytuje dialogi w dymkach</li> <li>– wymienia bohaterów komiksu</li> <li>– wskazuje charakterystyczne cechy komiksu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta komiks</li> <li>– wskazuje 2–3 charakterystyczne cechy komiksu</li> <li>– czyta komiks</li> <li>– przedstawia bohaterów komiksu</li> <li>– wskazuje 2–3 charakterystyczne cechy komiksu</li> <li>– przedstawia miejsce i czas wydarzeń</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada treść komiksu</li> <li>– wskazuje charakterystyczne cechy komiksu</li> <li>– określa 2–3 cechy bohaterów komiksu</li> <li>– opowiada w kilku zdaniach o wydarzeniach przedstawionych w komiksie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odczytuje uczucia i emocje przedstawione na rysunkach</li> <li>– opowiada w ciekawy sposób o wydarzeniach przedstawionych w komiksie</li> <li>– opisuje magiczne przedmioty</li> <li>– odczytuje uczucia i</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy własny komiks z poznanymi bohaterami</li> <li>– prezentuje informacje o autorze komiksu</li> <li>– wyczerpująco wypowiada się na temat wydarzeń przedstawionych w komiksie,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje najbardziej znanych bohaterów komiksów</li> <li>– podaje tytuł swojego ulubionego komiksu</li> <li>– wskazuje charakterystyczne cechy komiksu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najbardziej znanych bohaterów komiksów</li> <li>– przedstawia w 2–3 zdaniach swój ulubiony komiks</li> <li>– wymienia najbardziej znanych autorów komiksów</li> <li>– wskazuje 2–3 charakterystyczne cechy komiksu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje charakterystyczne cechy komiksu</li> <li>– określa początki sztuki komiksowej w Polsce</li> <li>– przedstawia najbardziej znanych autorów komiksów</li> <li>– przedstawia swój ulubiony komiks</li> <li>– wskazuje charakterystyczne cechy komiksu</li> <li>– notuje w dowolnej formie najważniejsze informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– emocje przedstawione na rysunkach</li> <li>– prezentuje początki sztuki komiksowej w Polsce i na świecie</li> <li>– prezentuje najbardziej znanych autorów komiksów</li> <li>– prezentuje ulubiony komiks</li> <li>– określa charakterystyczne cechy komiksu</li> <li>– sporządza notatkę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odwołując się do znajomości całej lektury</li> <li>– wyszukuje w bibliotece lub Internecie informacje o pierwszych polskich komiksach</li> </ul>
--	---	--	---	---

### KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje przysłówki wśród innych części mowy</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyszukuje przysłówki w tekście</li> <li>– rozpoznaje przysłówki pochodzące od przymiotników</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy przysłówki od przymiotników</li> <li>– posługuje się przysłówkami w zdaniu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa znaczenie przysłówków w zdaniu</li> <li>– dostrzega związek między przysłówkiem a czasownikiem</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– redaguje tekst z wykorzystaniem różnych, celowo dobranych przysłówków</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia zasady ortograficzne pisowni <i>nie</i> z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje zasady ortograficzne pisowni <i>nie</i> z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy z przeczeniem <i>nie</i></li> <li>– korzysta ze słownika ortograficznego</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje zasady ortograficzne pisowni <i>nie</i> z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi (pisownia <i>nie</i> z</li> </ul>

				różnymi częściami mowy) – samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego
Uczeń: – wskazuje przyimki wśród innych części mowy	Uczeń: – wyszukuje przyimki w tekście – •wskazuje wyrażenia przyimkowe	Uczeń: – rozpoznaje wyrażenia przyimkowe	Uczeń: – określa znaczenie przyimków w zdaniu – rozróżnia wyrażenia przyimkowe wskazujące na miejsce i wskazujące na czas	Uczeń: – redaguje tekst z wykorzystaniem wyrażeń przyimkowych
Uczeń: – wskazuje spójniki wśród innych części mowy	Uczeń: – wyszukuje spójniki w tekście	Uczeń: – uzupełnia wypowiedź pisemną odpowiednimi spójnikami	Uczeń: – określa znaczenie spójników w zdaniu	Uczeń: – redaguje tekst z wykorzystaniem spójników
Uczeń: – wymienia zasady użycia przecinka przed spójnikami	Uczeń: – stosuje zasady użycia przecinka przed podanymi spójnikami	Uczeń: – stosuje przecinek zgodnie z zasadami interpunkcji	Uczeń: – poprawnie interpunkcyjnie zapisuje tekst	Uczeń: – bezbłędnie zapisuje tekst z trudnościami interpunkcyjnymi (przecinek)

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia zasady ortograficzne pisowni <i>ch</i> i <i>h</i></li> <li>- zapisuje poprawnie wyrazy z <i>ch</i> na końcu wyrazu</li> <li>- wymienia zasady ortograficzne pisowni wielką literą nazw państw, miast, dzielnic, regionów, mieszkańców państw i regionów</li> <li>- wymienia zasady pisowni małą literą nazw mieszkańców miast, dzielnic, wsi</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje zasady ortograficzne pisowni <i>ch</i> i <i>h</i></li> <li>- poprawnie zapisuje wyrazy z <i>h</i> w środku wyrazu</li> <li>- stosuje zasady ortograficzne pisowni wielką literą nazw państw, miast, dzielnic, regionów, mieszkańców państw i regionów</li> <li>- stosuje zasady pisowni małą literą nazw mieszkańców miast, dzielnic, wsi</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z <i>h</i> wymieniającym się na <i>g</i>, <i>z</i>, <i>ż</i></li> <li>- korzysta ze słownika ortograficznego</li> <li>- poprawnie zapisuje nazwy państw, miast, dzielnic, regionów, mieszkańców państw i regionów</li> <li>- korzysta ze słownika ortograficznego</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zapisuje poprawnie wyrazy z <i>h</i> niewymiennym</li> <li>- poprawnie zapisuje małą literą przymiotniki utworzone od nazw własnych</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi (pisownia <i>ch</i> i <i>h</i>)</li> <li>- samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego</li> <li>- zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi (pisownia małą i wielką literą)</li> </ul>
---	---	---	---	--



<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje nazwy głównych części zdania</li> <li>– określa, czym jest równoważnik zdania</li> <li>– odróżnia zdanie pojedyncze od zdania złożonego</li> <li>– odróżnia zdanie pojedyncze nierozwinięte od zdania pojedynczego rozwiniętego</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje podmiot jako wykonawcę czynności</li> <li>– wskazuje orzeczenie jako określenie czynności lub stanu</li> <li>– odróżnia zdanie od równoważnika zdania</li> <li>– wskazuje zdania składowe w zdaniu złożonym</li> <li>– wskazuje grupę podmiotu i grupę orzeczenia w zdaniu pojedynczym rozwiniętym</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje podmiot i orzeczenie w podanych zdaniach</li> <li>– przekształca równoważniki zdania w zdania</li> <li>– układa zdania złożone ze zdań pojedynczych</li> <li>– rozwija zdania nierozwinięte w zdania rozwinięte</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje główne części zdania w tekście</li> <li>– przekształca zdania w równoważniki zdania</li> <li>– stosuje odpowiednie spójniki, łącząc zdania pojedyncze w zdanie złożone</li> <li>– buduje zdania pojedyncze rozwinięte</li> </ul>	
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia zasady użycia przecinka w zdaniu</li> <li>– wymienia spójniki, przed którymi należy postawić przecinek</li> <li>– wymienia spójniki, przed którymi nie należy stawiać przecinka</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje zasady użycia przecinka w zdaniu</li> <li>– stawia przecinek między wyrazami stanowiącymi wyliczenie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie oddziela przecinkiem zdania składowe, stawiając przecinek przed spójnikami: <i>ale, lecz, czyli, bo, więc, a</i></li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje przecinek zgodnie z zasadami interpunkcji</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bezbłędnie zapisuje tekst z trudnościami interpunkcyjnymi (przecinek)</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa, czym jest ramowy i</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porządkuje według chronologii plan</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– redaguje odtwórczy plan ramowy wydarzeń</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozbudowuje plan ramowy w plan</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie, zgodnie z</li> </ul>

szczegółowy plan wydarzeń	ramowy wydarzeń	–	szczegółowy – stosuje odpowiedni układ graficzny	wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje poprawny szczegółowy plan wydarzeń, unikając
Uczeń: – wymienia najważniejsze elementy zaproszenia – redaguje zaproszenie w sposób ustny	Uczeń: – redaguje zaproszenie według wzoru – poprawnie zapisuje datę i miejsce wydarzenia	Uczeń: – redaguje zaproszenie – stosuje zwroty do adresata i charakterystyczne sformułowania	Uczeń: – redaguje pisemnie zaproszenie, uwzględniając konieczne elementy Z w wypowiedzi pisemnej stosuje odpowiednią kompozycję i układ graficzny	Uczeń: – samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje zaproszenie i nadaje mu ciekawą formę graficzną
Uczeń: – określa, czym jest opowiadanie i wymienia jego części – opowiada ustnie, zachowując kolejność wydarzeń – redaguje opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej	Uczeń: – opowiada ustnie, zachowując kolejność wydarzeń i trójdzielną kompozycję wypowiedzi – redaguje początek opowiadania na podany temat – redaguje opowiadanie zgodnie z planem	Uczeń: – redaguje opowiadanie, zachowując kolejność wydarzeń i trójdzielną kompozycję	Uczeń: – redaguje opowiadanie twórcze – w wypowiedzi pisemnej stosuje odpowiednią kompozycję – w wypowiedzi pisemnej wydziela akapity	Uczeń: – samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje poprawne i wyczerpujące opowiadanie twórcze, unikając powtórzeń
Uczeń: – określa, czym jest forma podziękowania i wymienia jego	Uczeń: – redaguje podziękowanie według wzoru	Uczeń: – redaguje podziękowanie – stosuje zwroty grzecznościowe	Uczeń: – redaguje pisemne podziękowanie, uwzględniając	Uczeń: – samodzielnie, zgodnie z wymogami

<p>najważniejsze elementy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– redaguje ustne podziękowanie w określonej sytuacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie zapisuje datę i miejsce wydarzenia</li> </ul>		<p>konieczne elementy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny</li> </ul>	<p>dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje podziękowanie</p>
<p>Uczeń:</p> <p>wskazuje dialog w tekście literackim</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzupełnia dialog odpowiednimi znakami interpunkcyjnymi</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prowadzi rozmowy na zadany temat</li> <li>– dobiera synonimy do czasowników: <i>powiedzieć, mówić</i></li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– redaguje dialog na określony temat</li> <li>– poprawnie zapisuje rozmowę</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje dialog, stosując odpowiednie znaki interpunkcyjne</li> </ul>
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno</li> <li>– wymienia bohaterów utworu</li> <li>– wymienia najważniejsze wydarzenia przedstawione w utworze</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno i cicho</li> <li>– przedstawia bohaterów utworu</li> <li>– przedstawia miejsce i czas wydarzeń</li> <li>– formułuje 2–3 zdania na temat wydarzeń przedstawionych w utworze</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno, wyraźnie oraz cicho</li> <li>– określa narratora utworu</li> <li>– opowiada w kilku zdaniach o wydarzeniach przedstawionych w utworze</li> <li>– określa 2–3 cechy głównego bohatera utworu</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta głośno, stosując odpowiednie tempo i intonację</li> <li>– opowiada w ciekawy sposób o wydarzeniach przedstawionych w utworze</li> <li>– określa cechy bohaterów utworu</li> <li>– wyraża swoją opinię o bohaterach i ich zachowaniu</li> <li>– porównuje doświadczenia bohaterów z</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje opowiadanie twórcze o dalszych losach bohatera</li> <li>– prezentuje informacje o autorze wiersza</li> <li>– samodzielnie korzysta ze słownika języka polskiego</li> </ul>

			własnymi	
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta wiersz głośno</li> <li>– określa, czym jest podmiot liryczny</li> <li>– definiuje wersy i rymy</li> </ul> <p>Z wyjaśnia pojęcie adresata utworu</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta wiersz głośno, wyraźnie</li> <li>– przedstawia bohatera wiersza</li> <li>– wskazuje w tekście wiersza wersy i rymy</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta wiersz, podkreślając głosem ważne słowa</li> <li>– określa temat wiersza</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego poeta nazywa bohatera marzycielem</li> <li>– wymienia dwa uczucia, jakie wyraża utwór</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta wiersz, stosując odpowiednie tempo i intonację</li> <li>– przedstawia uczucia, jakie wyraża utwór</li> <li>– określa nastrój utworu</li> <li>– wyraża swoją opinię o bohaterze wiersza</li> <li>– porównuje doświadczenia bohatera z własnymi</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje ogłoszenie</li> </ul>

**Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia.**

1. Program nauczania: *NOWE Słowa na start! 4. Rozkład materiału nauczania do języka polskiego*
2. Podstawa programowa: Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 26 lipca 2018 r.
3. Statut Szkoły Podstawowej .....